

ORMAN ÇOCUK DERGİSİ



SINCAP

Ormanlıkta
1839'dan
Bugüne

FİYATI: 3 TL (KDV DAHİL) • YIL: 2016 • SAYI:3

**Havzalarımızı
daha yeşil ve yaşanabilir
yapmalıyız.**





Sevgili Çocuklar,

Sizler yeni öğretim yılına başlarken bizlerde siz geleceğimizin teminatı olan çocuklarımıza daha temiz bir dünya ve yaşanabilir bir ortam sağlamak için çalışmalarımıza aralıksız devam ediyoruz.

Sevgili çocuklar, belli bir alanda yaşayan ve birbirleriyle sürekli etkileşim içinde bulunan canlı ve cansız öğelerden oluşan bir ekosistemin içinde yaşıyoruz. Bu ekosisteminde kendisine göre bir dengesi vardır. Doğal varlıklarla iç içe yaşarken gerek teknolojinin gelişmesiyle gerekse insanoğlunun doğal kaynakları bilinçsizce kullanması sonucunda doğanın dengesi bozulmuş ve birçok çevre sorununun çıkmasına sebep olmuştur. Hızlı nüfus artışı, bilinçsiz sanayileşme, düzensiz şehirleşme, nükleer silahlar ve nükleer santral patlamaları, biriktirilmiş suların (barajlardaki suların) taşkınlara neden olması, orman tahribatı ve çığ gibi olaylar doğal denge üzerinde olumsuz etkiler yaparak çevre kirliliğine yani ekosistemlerin bozulmasına yol açan sebepler olarak sıralayabiliriz.

Orman teşkilatı olarak bizler, ağaçlandırma çalışmalarına hız vererek, Ormanların ve yeşil alanların korunması ile ağaç sevgisi konularında ki eğitimleri artırarak, erozyonu önleme, sel, çığ ve taşkınları kontrol altına alma, toprak, su ve bitki dengesini korumak amacıyla havzaların ıslahı çalışmalarına devam ederek, bozulan tabii dengeyi yeniden tesis etmek amacıyla yeşil kuşak projeleri uygulayarak, bu doğal dengenin bozulmasına engel olmak için geçmişte olduğu gibi bugünde mücadelemize devam etmekteyiz.

Sizlerinde orman ve ağaç sevgisi bilincinde olmanız dileğimle yeni öğretim yılınızı kutluyor, gözlerinizden öpüyorum.

İsmail ÜZMEZ
Orman Genel Müdürü



BİLGE SİNCAP	GEYİK SAYFASI
BİLGE SİNCAP	PAPATYA SAYFASI
BİLGE SİNCAP	PALAMUT SAYFASI
BİLGE SİNCAP	NİLÜFER SAYFASI
BİLGE SİNCAP	KARDELEN SAYFASI
BİLGE SİNCAP	PENGÜEN SAYFASI
BİLGE SİNCAP	KAPLUMBAĞA SAYFASI
MİNİ ANSİKLOPEDI (ÇİTA)	AYI SAYFASI
MİNİ ANSİKLOPEDI (TOHUM DÜNYASI)	ÇİLEK SAYFASI
MERSİN ŞEHİR ORMANI	TAVŞAN SAYFASI
MERSİN ŞEHİR ORMANI	LEYLEK SAYFASI
BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ?	DAL SAYFASI
BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ?	FİL SAYFASI
HAVZA ÇALIŞMALARI	GÜNEŞ SAYFASI
HAVZA ÇALIŞMALARI	KARTAL SAYFASI
YÖRELERİMİZ (TUNCELİ)	KESTANE SAYFASI
YÖRELERİMİZ (TUNCELİ)	ASLAN SAYFASI
SEVGİYE SUSAYAN AĞAÇ	TİMSAH SAYFASI
SEVGİYE SUSAYAN AĞAÇ	GERGEDAN SAYFASI
TABİAT PARKLARIMIZ (26 AĞUSTOS TABİAT PARKI)	AĞAÇKAKAN SAYFASI
TABİAT PARKLARIMIZ (26 AĞUSTOS TABİAT PARKI)	PELİKAN SAYFASI
GÖNDERDİKLERİNİZ	ÇAM SAYFASI
GÖNDERDİKLERİNİZ	DAĞKEÇİSİ SAYFASI
GÖNDERDİKLERİNİZ	ÖRDEK SAYFASI
GÖNDERDİKLERİNİZ	MANTAR SAYFASI
GÖNDERDİKLERİNİZ	BALIK SAYFASI
GÖNDERDİKLERİNİZ	EŞEK SAYFASI
GÖNDERDİKLERİNİZ	KURT SAYFASI
GÖNDERDİKLERİNİZ	AT SAYFASI
İYİ Kİ GÜNEŞ VAR	FOK SAYFASI
İYİ Kİ GÜNEŞ VAR	KUŞ SAYFASI
SİNCAP'TAN HABERLER	MAYMUN SAYFASI
BİLMECE-BULMACA	KANGURU SAYFASI



BİLGE SİNCAP

Yazan ve Çizen:
Sait Kıran

“HAVZA KORUMA VE ISLAHI”

Kavurucu yaz sıcakları yerini yavaş yavaş ılıman ve serin bir havaya bırakıyordu.. Pamuksu beyaz bulutlar gökyüzünde rüzgarla birlikte dans ediyorlardı.. Yapraklar ise sararıp kabile halinde ağaçları terk ediyorlardı.. Sonbaharın müjdeliği böyle bir günde Bilge Sincap, Bıdık ile Bızdık'ı ormanın dışında değişik bir yere getirmişti.



BİLLUR GİBİ AKAN SULARIMIZ, TERTEMİZ HAVAMIZ, YEMYEŞİL ORMANIMIZ VARKEN..



KESTANELERİMİZİ, PALAMUTLARIMIZI BIRAKIP BİZİ BURAYA NİYE GETİRDİN BİLGE SİNCAP?



DÜNYA, SADECE YAŞADIĞINIZ YERDEN İBARET DEĞİLDİR YAVRULARIM.. BURALARDA DA HAYAT DEVAM EDİYOR.



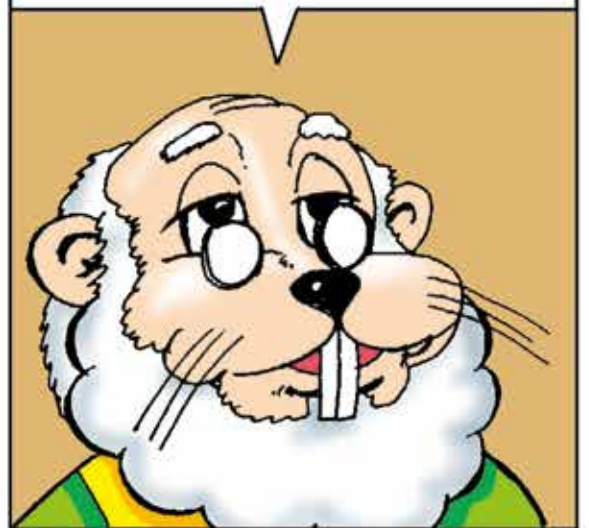
KÖTÜ DE KOKSA, ÇORAK TA OLSA, HAVASI KİRLİ DE OLSA BURALARDA YAŞAM ALANI..



PEKİ BURADAKİLER BU PİS SULARI İÇİP, BU KİRLİ HAVAYI SOLUYUP, NE YERLER, NASIL YAŞARLAR BİLGE SİNCAP ?



İŞTE BÜTÜN BUNLARI ANLAYASINIZ DIYE SİZİ BURALARA GETİRDİM.



BU NEHİR, ÇOK UZAKLARDAN BİR DERE OLARAK DOĞUYOR. DOĞDUĞU YERDEN GEÇERKEN BİRÇOK DERE VE ÇAYLA BİRLEŞEREK GÖRDÜĞÜNÜZ BU KOCA NEHİRE DÖNÜŞÜYOR. SONUNDA DA DENİZE DÖKÜLÜYOR..



DOĞDUĞU YERDEN DENİZE DÖKÜLÜNCEYE KADAR; ORMANLARDAN, KÖYLERDEN, TARIM ALANLARINDAN, ŞEHİRLERDEN VE SANAYİ BÖLGELERİNDEN GEÇİYOR..



ORALARDAN GEÇERKEN Mİ BU HALE GELİYOR BİLGE SİNCAP



ÜZGÜNÜM AMA... EVET.



PEKİ NASIL OLUYOR BU BİLGE SİNCAP?

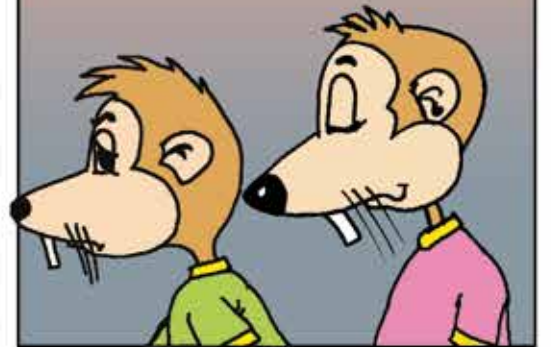


KÖYDEKİ İNSAN TARLASINI, BAHÇESİNİ BU NEHİRDEN SULUYOR. EVLERİNİN, HAYVANLARININ VE KULLANDIĞI GÜBRENİN ATIKLARI TOPRAĞIN ALTINDAN SIZARAK TEKRAR BU NEHİRE AKIYOR.



EYVAH ..!

VAY CANINA ..!



ORMANLARI YOKEDİYORLAR.. DERE VE NEHİR KENARLARINA BİLİNÇSİZCE EV YAPIYORLAR.. ŞİDDETLİ BİR YAĞMURDA HİÇBİR ENGELE TAKILMAYAN NEHİR ÖNÜNE NE GELDİYSE YIKIP GEÇİYOR.



SEL BASKINI VE HEYALAN DEMEK İSTİYORSUN YANI BELGE SİNCAP.



NEHİRLER ASIL DARBİYİ SANAYİİ BÖLGELERİNDEN GEÇERKEN ALIYORLAR.. FABRİKALARIN ZEHİRLİ ATIKLARIDA ÜZÜLEREK SÖYLÜYORUM BU NEHİRE BIRAKILIYOR..



NEHİRLERİN BİR DE ŞEHİRLERDEN GEÇME MACERASI VAR.. ŞEHİRLERDEN GEÇERKEN İNSANLAR, KULLANDIĞI BÜTÜN SIVI VE KATI ATIKLARINIDA NEHİRLERE VE ÇEVREYE BIRAKIYORLAR.



SONUÇTA NEHİR, BÜNYESİNE KATILAN BU ATIKLARI DENİZE GÖTÜRÜYOR VE DENİZLERDE KİRLENİYOR.



PEKİ ÇÖZÜM YOK MU BİLGE SİNCAP ?



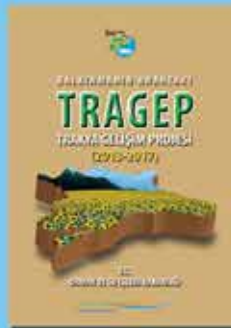
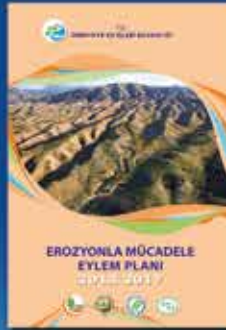
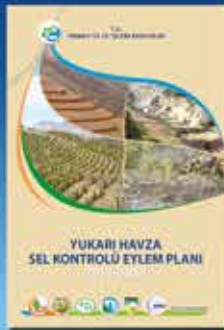
ÇÖZÜM YİNE KİRLİTENLERİN ELİNDE YAVRULARIM.



YANI, NASIL BOZUYORLARSA ÖYLEDE DÜZELTİRLER DİYORSUN BİLGE SİNCAP..!



BUNUNLA İLGİLİ KURUMLAR, ÇALIŞMALARINI BAŞLATTILAR BİLE.. EROZYON, AĞAÇLANDIRMA, BARAJ, SEL, MADEN SAHALARI VE SU YÖNETİMİ İLE İLGİLİ HAVZA EYLEM PLANLARINI HAZIRLAYIP UYGULAMAYA BAŞLADILAR.



OHH BE.. YAŞASIN..
ŞİMDİ RAHATLADIM..



ŞEHİRLERİN İÇME VE ATIK SULARI İÇİN BELEDİYELER
TARAFINDAN ARITMA TESİSLERİ KURULUYOR..



ENDÜSTRİYEL ATIKLAR İÇİN İLGİLİ KURUM VE
KURULUŞLAR ATIK ARITMA TESİSLERİ KURUYOR.



KATI ATIKLAR İLE İLGİLİ DEPOLAMA
VE HATTA BU ATIKLARDAN ELEKTRİK
ENERJİSİ ÜRETME TESİSLERİ YAPILIYOR.



TARIMSAL VE HAYVANSAL SIZINTI SULARI
KONTROL ALTINA ALINIYOR. ARITILAN
SULAR TEKRARDAN SULAMA SUYU
OLARAK KULLANILYOR..



HAYVANCILIĞIN GELİŞTİRİLMESİ İÇİN
ÇAYIRLAR VE MERALAR ISLAH EDİLİYOR.



BARAJ HAVZALARI. GÖLET VE MADEN SAHALARI AĞAÇLANDIRILYOR..



EROZYON TEHLİKESİ OLAN ALANLARDA GEREKLİ ÖNLEMLER ALINIYOR..



SEL VE TAŞKIN TEHLİKESİ OLAN BÖLGELERDE ISLAH VE ÖNLEME ÇALIŞMALARI YAPILIYOR..



KURAKLIK, İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ VE SU BİLGİ SİSTEMLERİYLE İLGİLİ DÜZENLEMELER VE YATIRIMLAR DEVAM EDİYOR..



BU SON ANLATTIKLARIN İÇİMİZİ RAHATLATTI..

BİZ YİNE DE ORMANIMIZA DÖNELİM BİLGE SINCAP.



EVET ÇOCUKLAR DEMEK Kİ NEYMİŞ : BOZMAKTA, DÜZELTMEKTE ELİMİZDE..



ÇİTA

Çita, aslanların da içinde bulunduğu büyük kedigiller ailesinin bir bireyidir. Onu, bu ailenin öteki bireylerinden ayıran en önemli özelliği hızıdır. Dünyada çitadan daha hızlı koşan başka bir hayvan yoktur. Ama ne yazık ki sayısı günden güne azalıyor. Bugün tüm dünyada 12.000 kadar çita kaldığı düşünülüyor. Binlerce yıl önce yaşasaydınız Kuzey Amerika ve Asya'da da çita görebilirdiniz. Şimdiyse sadece Afrika ve Ortadoğu'da bulunuyorlar.

Çita, karada yaşayan hayvanların en hızlı koşanıdır. Çitanın en önemli özelliği kısa mesafede saatte 110 km hıza ulaşabilmesidir. Bu kadar hızlanabildiğinden avını daha kolay yakalayabilir. Yani hızı sayesinde karnını doyurabilir.

Çita diğer bütün kedilerin tersine sabah ve öğleden sonra avlanmayı seçer. Et obur olan çita, genellikle ceylan ve antilop avlayarak beslenir. Avlanırken, koşmaya başlamadan önce uzunca bir süre saklanır, çalılardan

arasından avını izler. Avına 10-20 metre kadar yaklaşınca koşmaya başlar, iki saniye sonra saatte 70 km hıza ulaşabilir. Bu motorlu araçlar için normaldir. Ancak bir canlı için inanılmaz bir ivmedir, Ortalama 20 saniye süren bir takipten sonra çita %50 olasılıkla avını yakalar. Ancak nefes nefese kalır. Bu nedenle, eğer avını yakalarsa, onu mideye indirmeden önce 20-30 dakika dinlenmesi gerekir. Bu dinleniş sonunda bazen düş kırıklığına uğrayabilir. Çünkü çevrede yaşayan diğer etoburlar, örneğin sırtlan, leopar, aslan, hatta akbaba yakaladığı avı çalabilir.

Dişi çita yaklaşık üç ay süren gebelik döneminin ardından 2-4 yavru doğurur. Yeni doğan yavrular 300 gram ağırlıkta 30 cm uzunluktadır. Doğada gizlenmelerini kolaylaştıran bir kürkle doğarlar. Yavrular, ortamın görünüşüne çok iyi uyum sağlayan bu kürke karşın, çoğunlukla aslanlara av olurlar. Bu yüzden her 20 yavrudan yalnızca biri erişkinliğe ulaşabilir.

Yavrular altı haftalık olunca annelerini avda izleyecek olgunluğa erişirler. Altı aylıkken annelerinin yakaladığı av üzerinde avlanma oyunu oynarlar. Anneleri onları 18 aylık oluncaya kadar besler, 18 aydan sonra artık erişkin olan yavrular kendi besinlerini kendileri bulmak zorundadır.



Tohum Dünyası

Evinizde zeytinyağı dolma yaparken içine konan çamfıstığını anımsarsınız. Çamfıstığı ile yapılmış dolmanın tadına doyum olmaz. Peki çamfıstığının ne olduğunu bilir misiniz? Çamfıstığı çam ağacının tohumudur ve kozalak pullarının arasında bulunur. Kozalaklar nemliyken, henüz taze oldukları için kapalıdır. Ancak biraz kuruduktan sonra pulların araları açılır ve çamfıstıkları çevreye dağılır. Bu çamfıstıkları uygun sıcaklıklarda eğer su da yeterli ise çimlenirler.



Çimlenme sırasında önce bolca su olarak şişerler daha sonra da ilk kökleri ve yaprakları gelişir. Çam ve köknar gibi tohumları kozalakların pulları arasında bulunan ağaçlar açıktohumlu bitkiler grubuna girer. Çünkü bunların tohumları bir anlamda açıkta duruyor gibidir. Bitkilerin bir kısmı da kapalıtohumludur. Kapalıtohumlu bitkilere şeftali, ayva, ayçekirdeği, üzüm ve elmayı örnek verebiliriz. Bu gibi bitkilerin tohumları meyvaların içerisinde bulunur. Meyva, bitkilerin tohumlarını dış etkilerden korumaya yarar.

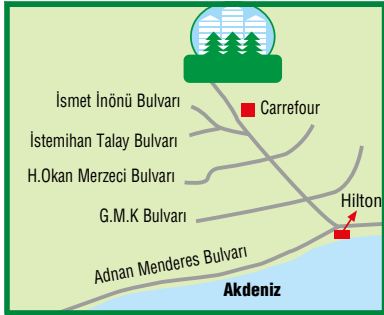


Yeni bir bitkinin gelişmesi için gereken her şey tohumlar içinde bulunur. Ancak, her durumda tohumlardan yeni bitkiler gelişmez. Tohumların çimlenip gelişmesi için uygun sıcaklık yeterli miktarda su ve bol oksijen gereklidir. Elbette içinde buldukları toprağın da iyi olması gerekir. Çünkü kökleri çıktıktan sonra topraklardan alacakları besinlerin kaliteli olması onların daha iyi geçmesine yardım eder. Yaprakları çıktıktan sonra da bol gün ışığı gerekecektir. Besinleri yapabilmeleri için tohumlar bu koşullar olmadığı sürece gelişmeye başlamazlar. Hatta bazıları çok uzun süre gelişmeden durabilirler.



Sonbahar, tohumların çevrede bolca bulunduğu bir mevsimdir. Bu mevsimde tohum toplayarak kendinize bir tohum hazinesi oluşturabilirsiniz. Daha sonra da bunları bahçenize ya da saksıya dikerek yetiştirebilirsiniz. Ancak tohumları sakın bitkinin üzerinden almayın, yalnızca yere düşen tohumları toplayın. Çünkü tohumlar bitkinin üzerindeyken henüz gelişimini tamamlamamış olabilir.





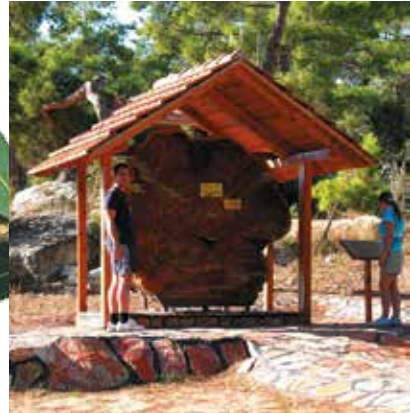
Mersin Demir Ormanı

← Mevki

Mersin'e 10 km mesafede bulunan Mersin kent ormanı 150 ha büyüklüğündedir.

🌲 Flora

Kent ormanında hakim ağaç türü kızılçam olup, defne, harnup, cistus, ardiç, pırnal meşesi, sandal ve muhtelif su çiçekleri yetişmektedir.





Tabii ve Suni Kaynaklar

Kent ormanında yürüyüş parkuru, otopark, seyir terasları, bilgi merkezi, tuvalet, çeşme, çocuk oyun parkı, oturma bankları, eğlenme, dinlenme alanları, anfityatro ve tanıtıcı levhalar bulunmaktadır. Ayrıca alanda Roma döneminden kalma antik su sarnıcı, antıksu arki, antik su yolları, antik kilise kalıntısı, antik merdiven ve mezar kalıntıları bulunmaktadır.

Fauna

Alanda tavşan, tilki, domuz, sincap ve keklik yaşamaktadır.



Çevreye Katkısı

Bu Kent Ormanı ile yaklaşık olarak 225 ton karbon depolanmakta bu da atmosferdeki 825 ton karbondioksit karşılık gelmektedir.



BUNLARI BİLİYOR MUSUNUZ?

MERCEKLER VE AYNALAR

Teleskoplar yıldızlardan gelen ışığı mercek (ışığı kıran teleskop) ya da ayna (ışığı yansıtan teleskop) yardımıyla toplarlar. Teleskoptaki mercek ya da aynanın çapı büyüdükçe daha çok ışık toplar ve teleskopun gücü artar. Modern büyük teleskopların çoğu yansıtıcı yani aynalı teleskoptur.



ÇÖLDE KARTOPU

1 Eylül 1981, Afrika'daki Kalahari Çölü için çok önemli bir tarih. O gün çöldeki develer hayatlarında hiç görmedikleri bir şeye tanık olurlar. Hava sıcaklığı - 5 dereceye düşer ve kar yağar. Develerin kartopu oynaması çizgi filmlerde bile karşılaşılan bir şey değil, ama çöle kar yağıyorsa, çizgi filmlerde neden develere kayakçı rolü vermeyelim?



DÜNYA YUVARLAKTIR

MÖ 6. yy'da Yunanlı matematikçi Pisagor Dünya'nın kendi çevresinde dönen bir küre olduğunu söylemişti. Ama o dönemde çoğu insan Dünya'nın tepsi kadar düz olduğuna inanıyordu.



DOLU ZARARI

Dolu, ekinlere zarar verir. Hele dolular küçük bir top büyüklüğünde ise kesinlikle önlem almak gerekir. Bu durumdan kurtulmak için insanlar çeşitli yöntemler denemişler. Bunlardan biride bulutlara fişekler göndererek doluyu önlememiş.



EN ÇOK ALTIN

Güney Afrika'da yılda 600 ton altın çıkarılmaktadır.

Altın çok inceltilebilir.

30 gr'lık bir parça altın inceltilerek 100 km uzunluğa getirilebilir.

Güney Afrikalılar ülkelerinde bulunan altın madenleri yüzünden yıllarca savaşmışlardır.



GÜNEŞİN ÇAPI

M.Ö 6. yy'da Heraklitus adlı Yunanlı filozof Güneş'in çapının 35 cm olduğunu tahmin etmişti. Gerçekte güneşin çapı 1.4 milyon km'dir.



EN DERİN MADEN

Güney Afrika'daki Derin Batı adlı altın madeninin derinliği 3.480 m'dir. En dipteki sıcaklığı 55 °C olduğundan çalışanlar için içerisi özel soğutucular ile donatılmıştır.



Kaynak: www.tubitak.gov.tr



HAVZA ÇALIŞMALARI



Havza:

Nehir Havzalarında suyun sınır (ayrım) çizgisinden denize aktığı noktaya, kapalı havzalarda ise suyun toplandığı nihai noktaya göre suyun toplanma alanına denir.

Bir başka ifade ile;

- Bir akarsu tarafından parçalanan,
- Kendine has doğal kaynakları bünyesinde barındıran,
- Etrafı dağ ve tepelerle çevrili,
- Suları aynı denize, ırmağa veya göle akan belirli büyüklükte bir arazi parçasıdır.

Aşağı Havza:

Akarsu havzasında ana nehrin deniz veya göle döküldüğü alt bölümüdür.

Yukarı Havza:

Yukarı Havza bir akarsu havzasının üst bölümü ve su toplama alanıdır.

Kapalı ve Açık Havza:

Kapalı havzalar; Sularını denizlere kadar ulaştıramayıp kuruyan veya göle dökülüp kalan akarsulardır. Kapalı havzalar genellikle iç kesimlerde, kurak iklim bölgelerinde görülür.

Kapalı havzaların oluşmasında; yer şekillerinin oluşumu ve iklim etkilidir. Kapalı havzalar genellikle iç kesimlerde, kurak

iklim bölgelerinde görülür. Örnek: Van Gölü kapalı havzası, Tuz Gölü Kapalı Havzası, Konya Ovası, Akarçay Kapalı Havzası

Açık havzalar ise; Sularını denize ulaştırabilen havzalardır. Açık havzalar kıyı kesimlerde ve nemli iklim bölgelerinde görülür. Örnek: Kızılırmak ve Yeşilirmak havzaları.

Alt Havza:

Havzanın sularını denize boşaltan ana akarsuya bağlı, daha küçük akarsular veya göller için su toplama alanıdır.

Mikrohavza:

Yüzey veya yüzey-altı akışlarla belirli bir drenaj sistemini (ırmak, nehir, veya göl) besleyen en küçük hidrolojik birimdir.

Su Ayrım Çizgisi (Hattı):

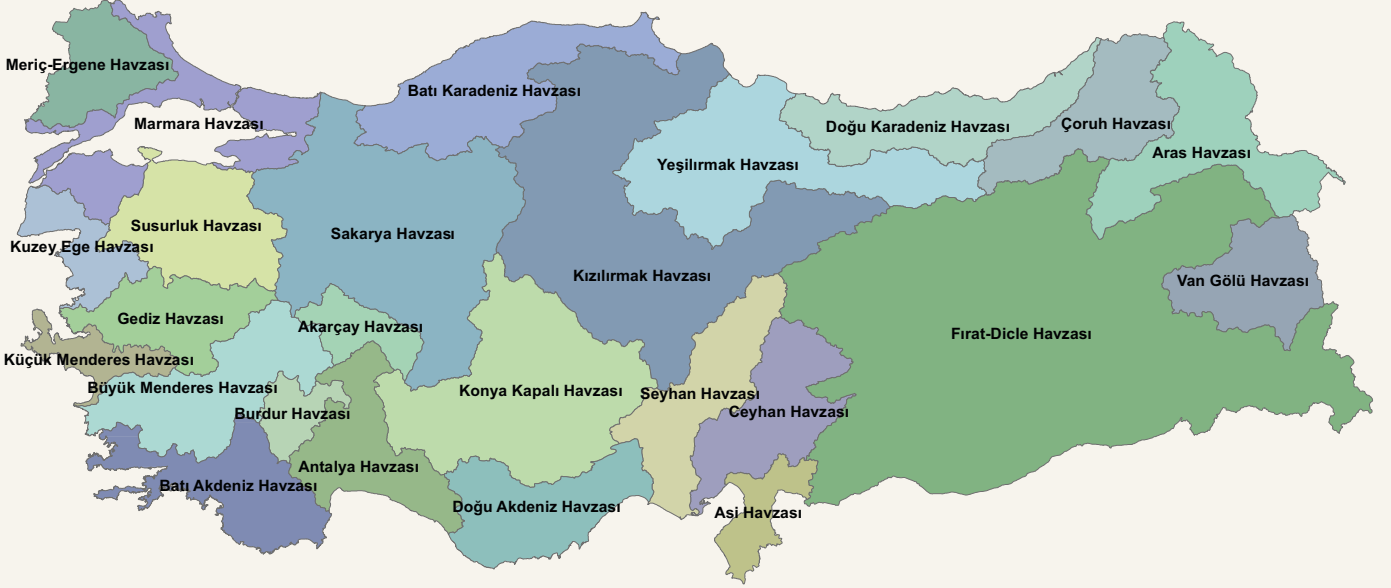
İki komşu havzayı birbirinden ayıran çizgiye su ayrım çizgisi (hattı) denir. Bu çizgi dağların en yüksek kesiminden geçer. Genellikle doruk hattı ile aynı gibidir, ancak su ayrım çizgisi doruklar arasındaki çukurları da katettiği için bu iki kavram birbirinden ayrıdır.

Havza Yönetimi

Havzaların sağladığı hidrolojik hizmetlerin muhafaza edilmesi, havzadaki toprak, su, biyolojik çeşitlilik ve diğer doğal kaynakların toplumun yararına sürdürülebilir olarak kullanımınıdır.



TÜRKİYE'DEKİ HAVZALAR



AĞAÇLANDIRMA VE EROZYON KONTROLÜ



ATIKSU ARITMA TESİSİ



Diğer bir ifade ile havza yönetimi; bir havza sınırı içerisinde kalan toprak, su, bitki örtüsü varlığı ile bunları etkileyen bir faktör olarak da insan faaliyetlerinin birlikte ele alındığı bir doğal kaynak yönetimidir. İlgili yönetimin planını oluşturacak ve işletecek anahtar ise havza yönetim ilkeleridir.

Entegre Havza Yönetimi

Entegre Havza Yönetimi; su kaynaklarının, ilgi gruplarının katılımıyla, havza ölçeğinde ele alındığı bir planlama anlayışıdır. Ülkemizde, kısıtlı su kaynaklarının akılcı kullanımı için bu yaklaşımın benimsenmesi önemlidir. Entegre havza yönetimini günümüzde tüm dünyada su kaynaklarının planlanması ve yönetiminde yeni bir yaklaşım olarak ele alabiliriz. Bu yaklaşımda, tüm kesimlerin görüş, beklenti ve amaçlarını dengeleyecek bir planlama, organizasyon ve kontrol mekanizması uygulanması esas alınır.

Entegre Havza Yönetiminin Özellikleri:

- Havzada yaşanan çok çeşitli problemleri ve bunların ilişkilerini ele alır.
- Sadece su temini ve taşkın kontrolü gibi problemlerle ilgilenmez, su miktarı ve kalitesini de dikkate alır.
- Toplumun her kesimi ile birlikte tüm eko sisteme hitap eder.
- Uzun vadede sürdürülebilir kalkınmayı amaçlar,

gelecekteki problem ve beklentiler üzerine çalışmalar yapar.

- Entegre havza yönetiminin sosyal bütünlüğü ele alışı çok geniştir. Toplumun bu şekilde eğitilmesini hedefler.
- Devletin tüm kuruluşları arasında koordinasyonun sağlanmasını sağlar.

Havza Eylem Planlarında Yapılacak Çalışmalar

1. Kentsel Atıksu Yönetimi
2. Endüstriyel Atıksu Yönetimi
3. Atık Yönetimi
4. Yayılı Kaynak Kirliliği Yönetimi ve Kontrolü
5. Ağaçlandırma, Erozyon ve Sel Kontrolü
6. Evsel Atıksu Arıtma Tesisi Çamurlarının Bertarafı
7. İçme Suyu Havzaları İçin Havza Koruma Planlarının Hazırlanması
8. Taşkın Yönetimi
9. Kuraklık Yönetimi
10. İzleme Envanter ve Su Bilgi Sistemi Çalışmaları
11. Su Yatırımları
12. Arıtılmış Atıksuların Yeniden Kullanım Çalışmaları
13. İklim Değişikliğinin Su Kaynaklarına Etkisinin Tespiti
14. Sektörel Tahsis Planları
15. Sıcak Noktalar İçin Öngörülen Çözüm Önerileri





TUNCELI

Doğa Harikası Tunceli

Tunceli İlinin bilinen geçmişi; değişik yerlerde yapılan bilimsel kazılarda elde edilen arkeolojik bulgulara göre milattan önce 5500 lü yıllara dayanmaktadır. Yazılı tarihi ise milattan önce 2200'lü yıllarda başlamaktadır. Şu an için Tunceli İlinin Anadolu toprakları üzerinde işgal ettiği coğrafyada pek çok uygarlık yaşamış ve kendilerinden izler bırakmışlardır. Tarihin değişik dönemlerinde Anadolu toprakları üzerinde egemenliklerini sürdüren medeniyetlerin Tunceli topraklarında da hemen her an bir izine rastlamanız mümkündür.



Ancak Tunceli; tarihi zenginliğinden daha çok sahip olduğu doğal güzellikleriyle tanınan ve anılan bir İl dir. Özellikle İl'in yer aldığı topraklarda yükselen yüce dağlar doğal sınırlarını oluşturduğu gibi adeta bir kale gibi çevresini kuşatır. Bu durum Tunceli'nin çevresinde yer alan illerden farklı bir

kültür yapısının da oluşmasına yol açmıştır. Yüce dağların arasında derin ve uzun vadiler boyunca akan sular geçtiği yerlere hayat vermekte, doğal yapının zenginleşmesine neden olmaktadır.



Bugün için sadece belgeselerde görebileceğiniz pek çok yaban hayvanı ve bitki türünü Tunceli'de görmeyiz mümkündür. Özellikle bitki örtüsü bakımından çok zengin olan Munzur Milli Park alanında, 1.518 çeşit bitki kayıtlı olup, bunlardan 43 çeşidi Munzur Dağlarında, 227 çeşidi Türkiye de endemik türlerden oluşmaktadır.

Kelimelerin insan, doğa, tarih ve kültürel zenginliğini ve güzelliklerini anlatmada yetersiz kaldığını düşündüğümüz Tunceli, adeta yeniden keşfetmenizi istediğimiz gizli kalmış bir hazinedir.

Farklı kültürel yapıda, engin hoşgörülü, çevreye duyarlı, yüksek kültür seviyesine sahip, yaşamayı seven, farklılıkları zenginlik olarak gören, ilgili, size dostluk elini uzatan Tuncelili insanlar, sahip oldukları zenginlikleri sizlerle paylaşmak için bekliyor.



Genel

Doğu Anadolu Bölgesinin Yukarı Fırat bölümünde bulunan Tunceli, kuzeyde ve batıda Munzur Dağları ile Karasu Irmağı, doğuda Bingöl Dağları ve Peri Suyu, güneyde Keban Baraj Gölü ile çevrilidir. Belirgin doğal sınırlarla kuşatılmış olan il toprakları, doğuda Bingöl ve Elazığ, güneyde Elazığ, batı ve kuzeyde Erzincan illeriyle komşudur.

2015 Yılı Nüfus Sayımı sonuçlarına göre toplam 86.527 kişilik nüfusa sahip olan Tunceli, 7.774 km² yüzölçümü ile Türkiye topraklarının %1'ini kaplar. Güneyden kuzeye ve batıdan doğuya doğru yükselen il topraklarının 7.70'ini dağlar, %25'ini platolar, %5'ini ise ovalar ve düzlükler oluşturmaktadır.

Dağlık ve engebeli alanlardan oluşan il topraklarının kuzeybatı, kuzey ve kuzeydoğu kesimini Doğu Torosların uzantısı olan Munzur (Mercan) Dağları engebelendirir. İlin en yüksek noktası, Munzur Dağları'nın doğusunda 3.463 metre yükseklikteki Akbaba Tepesidir. Munzur Dağları İlin kuzey ve kuzeybatısında doğal sınır oluşturur.

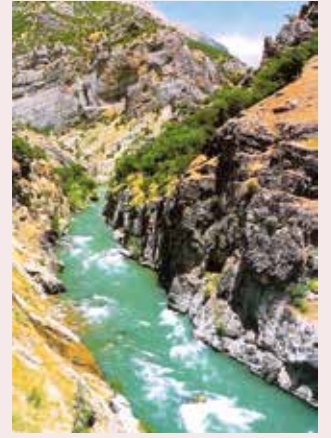


Tunceli'de il topraklarından kaynaklanan pek çok suyu Karasu ve Murat Irmakları toplar. Karasu Irmağı kuzeybatısında. Peri Suyu da güneydoğuda doğal sınırı oluşturur. Bu ırmaklar ile il sınırları içerisinde akan Munzur Suyu, Pülümür Çayı ve Tahar Çayı, güneyde Keban Baraj Gölüne dökülür.

Dağların yüksek kesimlerinde yer alan çok sayıda küçük krater göllerinden başka önemli bir doğal göl yoktur. İlin güney sınırında Keban Baraj Gölü, çok büyük bir su yüzeyi oluşturmaktadır.

Tunceli, yaban hayatı bakımından oldukça zengindir. Özellikle Munzur Vadisi ve çevresi yaban hayvanları için elverişli bir ortam sunmaktadır.

Çengel Boynuzlu Keçi ve Bezuarî isimli iki tür dağ keçisi ile av kuşlarından Ur Kekliğii, bu yöreye özgü ilginç ve nadir yaban hayvanı türleridir. Munzur Suyu, kırmızı benekli alabalık türlerinin yetişmesine çok elverişli olup, özellikle yukarı çıkırında bol alabalık yaşamaktadır. Ovacık İlçesinin doğusunda Munzur Suyunu oluşturan gözelerin 1 -2 km. güneyinden başlayarak, başta Munzur Suyu ve Mercan Deresi olmak üzere Tunceli'ye kadar 80 km. alana yayılmış bulunan alabalık türleri, bu yöreye özgü nadir türlerdir.



İl nüfusunun %36'sının kırsal kesimde yaşadığı Tunceli'de temel ekonomik etkinlik tarım ve hayvancılıktır. Buna karşın ilde tarıma elverişli alanlar oldukça kısıtlıdır. İlde bulunan sanayi kuruluşları un, yem ve tuğla üretimi alanında faaliyet göstermekle birlikte sayıları çok azdır.

Çeşitli kesimlerinde Jips içeren cevher yataklarına rastlanan ve yeraltı kaynakları bakımından da zengin olan Tunceli'nin, Pülümür yöresindeki tuzlalarda Haziran-Ekim ayları arasında tuz üretimi yapılmaktadır.

İldeki başlıca düzlükler, Ovacık ve Pülümür çöküntü alanları ile akarsu vadilerinin genişlediği kesimlerde yer alan küçük ovalardır.

İlde karasal iklim hüküm sürmektedir. Kısa süren yaz ayları sıcak ve kurak geçmekte, kışlar ise soğuk ve yağışlı olup, uzun sürmektedir.

Tunceli ilinde fiziki coğrafya özelliklerine, iklim farklılıklarına ve çok zengin olan su kaynaklarına bağlı olarak ortaya çıkan bio-çeşitlilik, bitki örtüsü ve doğal peyzaj bakımından da zengin görüntülerin ortaya çıkmasını sağlamıştır. Doğu Anadolu Orman Kuşağı içinde kalan il topraklarının %27'sini kaplayan ve genelde bodur ve baltalık meşe ağaçlarından oluşan ormanlar, ilin orta ve kuzey kesimlerinde yoğunlaşmaktadır. İlin kuzeyinde sıralanan dağların sarp ve dik yamaçları tamamen çıplak olup güney yamaçlarının alçak kesimlerinde meşe ve ardıç topluluklarına rastlanır. Dağların güneye doğru alçalan orta ve güney kesimlerinde yükselen dağlarla, bu dağları birbirinden ayıran sırtlar genelde meşe ormanlarıyla kaplıdır.



SEVGİYE SUSAYAN AĞAÇ

O gün hava çok güzeldi. Hafiften bir rüzgâr esiyor, ağaçların yaprakları nazlı nazlı salınıyordu. Kelebekler havada süzülüyor, arılar daha lezzetli çiçeklerin peşinde koşuyor, o çiçekten bu çiçeğe vals yapıyorlardı. O sabah orman, bir başka güzeldi.

Dar bir patika, çalılırların arasından uzanarak ormana kadar ulaşıyordu. Patikanın iki tarafı da çalılıktı. Baharın coşkusu, çimenlerde açan kır çiçeklerine de bulaşmış; gelincikler, papatyalar yemyeşil çayırıları süslemişti.

Toprak hafif nemli, çimenler çiğ taneleriyle bezenmiş, karıncalar arı gibi çalışıyordu. Gökyüzü durgundu ama ormanın dünyayla olan bağıni keşfediyor ve paylaşıyordu. Bulutlar, gökyüzü denizinde yelkenlerini çoktan ufuklara açmıştı bile.

Ağaçların yaprakları el çırpıyor, havadaki tüm karbondioksiti çekip alıyor, insanlara sevgi ve oksijen armağan ediyordu. Bu bir varoluş kavgasıydı. İnsana ve onun yıkıntılarına karşı ağaçlar tek başınaydı. Orman bir bütündü ama ağaçlar bu kavgada yalnızdılar. Yüzyıllardır insana ve onun yıkıntılarına karşı kahramanca savaşıyor, kendilerini yeni baştan yeniliyor ve yaratıyorlardı.

Ormanın kıyısında tek bir ağaç; öyle yalnız, suskun, güçsüz, duruyordu. Ne tam olarak ormanın bütünlüğü içindeydi ne de tam anlamıyla dışında. Belki çevresine küskün, belki de hastaydı kim bilir. Kökünden dallarının ucuna kadar her zerresi renksiz, ruhsuz ve mutsuzdu. Yaprakları kahverengiye dönüşmeye başlamış, bazıları dalından kopup yerlere dökülmüştü. Ormanın en kenarında, otların arasında öyle

ağlamaklı ve acınası duruyordu. Tatlı tatlı esen rüzgâra, dallarına konan kuşlara karşı da en ufak bir tepki vermiyordu.

Geçen bahar birkaç köylü, ormanın bu tarafından gizlice pek çok ağaç kesmişlerdi. Bu ağacı belki de yaşlandı diye orada öyle tek başına bırakmışlardı. Şimdi yanında hiç arkadaşı yoktu, yapayalnızdı. Hatta yerdeki otlar bile kurumaya yüz tutmuş, onu iyice yalnız bırakmışlardı.

İnsanlar da birbirlerine gereksinim duymazlar mıydı? İnsanlar da başkalarını sevdiklerinde, şefkat gösterip sevgilerine karşılık gördüklerinde, daha mutlu ve sağlıklı olmazlar mıydı? Evet, doğa da insan gibi canlıydı ve her canlı gibi onun da sevgiye sonsuz bir gereksinimi vardı. Sevgi, insanı yalnızlıktan, üzüntüden kurtarıp, güven veren, sağlık aşıl原因 en güzel duygu değil miydi? Çevresini, doğayı, canlıları sevenler, hatta sevmeyi sevenler daha mutlu ve sağlıklı yaşamazlar mıydı?

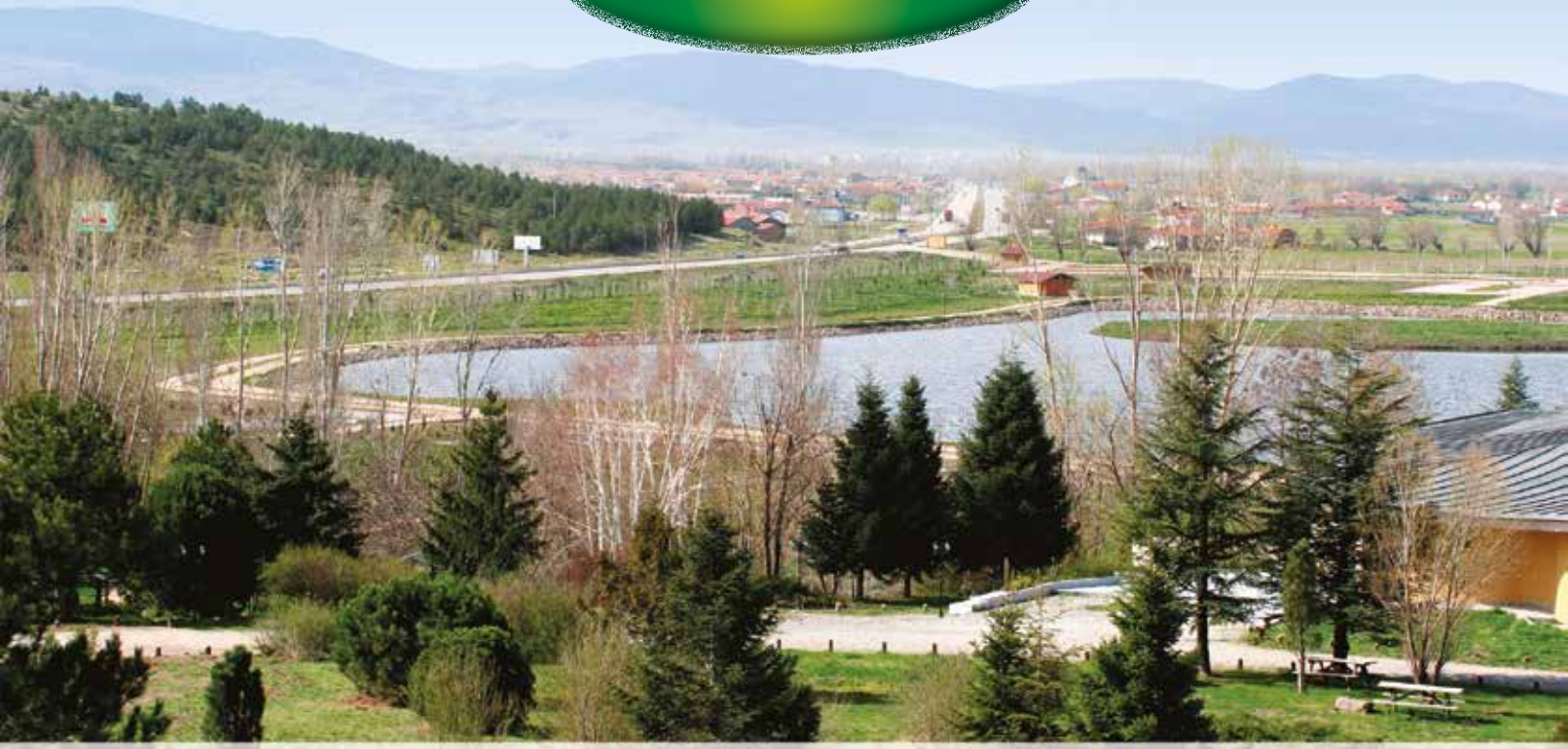
Ormanın şen kalabalığından, mutlu, sağlıklı ağaçlardan ayrı kalan, tek başına yaşayan, sevgiye susayan yalnız ağaç boşuna kurumamıştı. Belli ki diğer ağaçlar onu görmüyordu; yalnızlık, sevgisizlik onu yavaş yavaş yok ediyor, kurutuyordu.

Doğayı, insanları, çevremizi, ormanları her zaman sevelim ve koruyalım. Sevgimiz, sevgimizle büyüsün ve gelişsin.

Haydi! Sevgi dolu bir dünya için yaşayalım, sevgiyi el ele verip çoğaltalım, yaşatalım ve geleceğe güzel bir çevre bırakalım.







26 AĞUSTOS TABİAT PARKI

A fyonkarahisar 26 Ağustos Tabiat Parkı arazisi Trakit, Tüf, Anglomera jeolojik formasyona sahip kuaterner (Karasal ayrılmamış) zamanda oluşmuş, deprem bölgesi haritasına göre 2. derece deprem kuşağında yer almaktadır. 68,34 hektarlık alan 02.06.2009 tarihli Bakanlar Kurulu Kararı ile 26 Ağustos Tabiat Parkı olarak ilan edilmiştir.

Afyonkarahisar - İzmir - Antalya kavşak noktasında bulunan 26 Ağustos Tabiat Parkı, çok sayıda bitki türünü bünyesinde barındırmasının yanı sıra kış mevsiminde ve erken baharda su ile dolan ve çeşitli kuş türlerinin uğrak noktası olan Akören Gölü gibi tabii kaynak değerleri ile halkın açık havada dinlenme ve eğlenmesine imkan verecek, tabiat sevgisi ve çevre bilinci oluşturulmasına katkı sağlayacak bir alan özelliğine sahiptir.



FLORA - FAUNA

İçerisinde yer alan 140 adet değişik bitki türü ile tabiat parkının bir kısmı aynı zamanda rekreasyonel kullanımlara açık bir alandır. Bir çok flora ve fauna elemanlarına yaşama ortamı sunan Akören Gölü ile ziyaretçi kullanımları açısından potansiyel oluşturan tabiat parkı önemli bir peyzaj kaynak değerine sahiptir.

Mutlak Koruma Bölgesi ile en yoğun ziyaretçi sirkülasyonunun yaşanacağı kontrollü kullanım alanı arasındaki yer, tabii özellikleri ve göle yakınlığı nedeniyle sınırlı kullanım alanı olarak ayrılmıştır. Alanda bisiklet ve fayton yolu ile koruma kontrol hizmetlerine ilişkin faaliyetler yer almaktadır. Tanıtım ve teşhir birimlerinin yanı sıra, tabiat parkı, tabiatın ve tabii kaynakların incelenmesi, korunması ve kamuoyu bilincinin oluşması açısından önemli bir fonksiyonu da yerine getirmektedir. 26 Ağustos Tabiat Parkı kaynak değerleri ile halkın açık havada dinlenme ve eğlenmesine imkan verecek, tabiat sevgisi ve çevre bilinci oluşturulmasına katkı sağlayacak bir alan özelliğine sahiptir.



SOSYAL TESİSLER

Açık havada dinlenme ve eğlenmeye imkan sağlayan yapı, tesis ve saha düzenlemeleri ziyaretçilerin hizmetindedir. Tabiat Parkı, giriş kulüpleri, spor kompleksi, soyunma kabini, tenis kortu, halı saha, basket sahası, tribün, yer satrancı, otupark, büfe, altıgen karniye, bank, oturma grubu, seyir terası, ahşap köprü, hayvan barınağı, midilli at barınağı, piknik masası, yönlendirme, wc, şelale düzenlemeleri ile ziyaret hizmeti vermektedir.



NASIL GİDİLİR ?

Afyonkarahisar'a 17 Km. mesafededir. Afyonkarahisar - Antalya - İzmir Karayolu kavşağında bulunmaktadır.





G Ö N D E R D İ K L E R İ N İ Z

BEN AĞACIM

Kalem, kağıt oluruz size,
Aman iyi bakın bize,
Ağaçları kesmeyin,
Kıymetimizi iyi bilin.

Sakın dalımı kırma,
Yapraklarımı koparma,
Fidan dakin her yere,
Büyüyelim hep birlikte.

Kirli havayı temizlerim,
Size meyve veririm,
Misler gibi kokar,
Rengarenk çiçeklerim.



ZEHRA NAZLI
Telsizler İlköğretim
Okulu 2/B ANKARA

Fotoğraf: Atakan BAYKAL



G Ö N D E R D İ K L E R İ N İ Z



YELDA TÜYSÜZ
Kazım Orbay İlköğretim
Okulu 4/B ANKARA



ŞEVAL NİSA YAZICI
Kazım Orbay İlköğretim
Okulu 4/B ANKARA

G Ö N D E R D İ K L E R İ N İ Z



**FEYZANUR
SIRAKAYA**
Kazım Orbay
İlköğretim Okulu 4/B
ANKARA



MELEK KAYAR
Kazım Orbay
İlköğretim Okulu 4/B
ANKARA

G Ö N D E R D İ K L E R İ N İ Z



**YILDIZ
TAHTALIOĞLU**
Kazım Orbay
İlköğretim Okulu 4/B
ANKARA



MEDİNE ŞENEL
Kazım Orbay İlköğretim
Okulu 4/B ANKARA

G Ö N D E R D İ K L E R İ N İ Z



ELİF SEÇİLİR
Kazım Orbay
İlköğretim Okulu 4/B
ANKARA



**BUĞRA ERDİL
DÜZER**
Telsizler İlkokulu 3/A
ANKARA

G Ö N D E R D İ K L E R İ N İ Z



Elif ERMİŞ
Sait Darga İlkokulu
2/D İSTANBUL



GÜLBAHAR CEYLAN
Yunus Emre İlkokulu
2/B ANKARA



G Ö N D E R D İ K L E R İ N İ Z



DİLARA KARAHİSAR
Yunus Emre İlkokulu
ANKARA

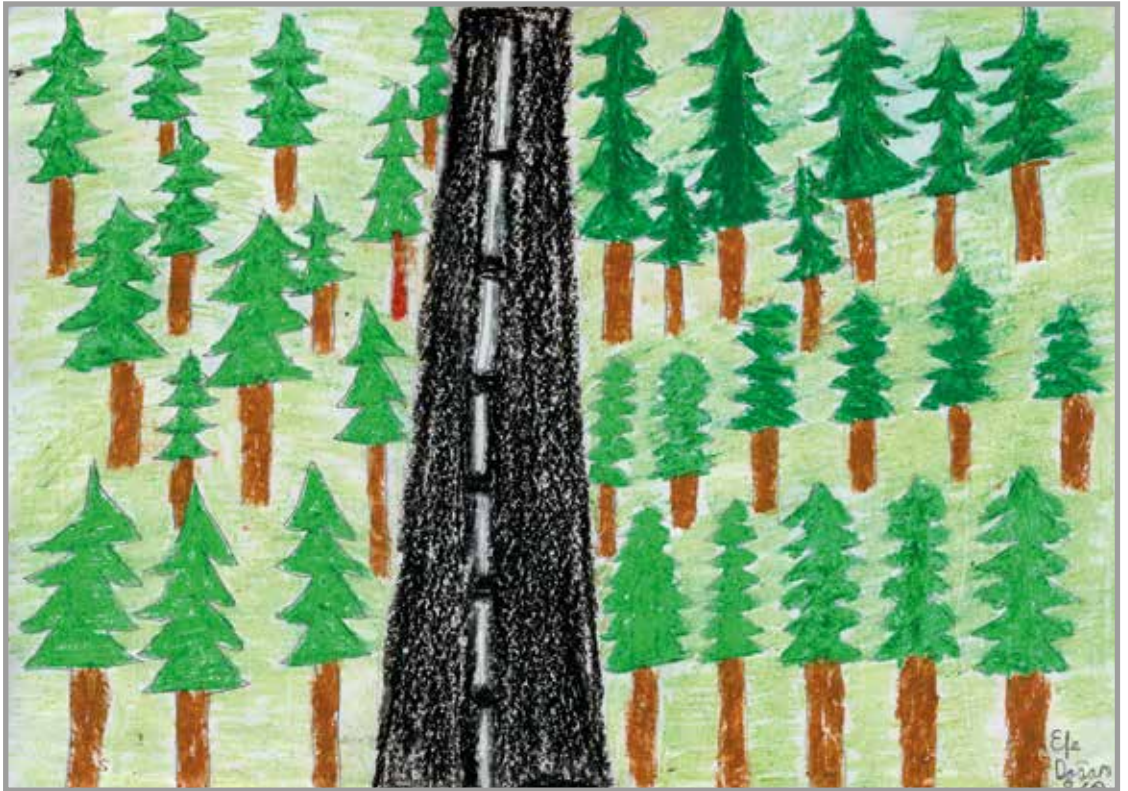


GÖRKEM CEYLAN
Yunus Emre İlkokulu
1/F ANKARA

G Ö N D E R D İ K L E R İ N İ Z



Şafak SAMANLIOĞLU
Atatürk
İlköğretim
Okulu
5/A
MALATYA



EFE DOĞAN
Telsizler İlköğretim
Okulu 3/A ANKARA



İYİ Kİ GÜNEŞ VAR

- *Biricik günlüğüm. Bugün hafta sonu ve dışarıda fazlaca vakit geçireceğim, bu nedenle çok mutluyum. Ah, keşke bir de annem büyüdüğüme ikna olsa da tek başıma banyo yapsam! Bunu nasıl istiyorum bilemezsin. Aslında annem de babam da büyüdüğümü kabul ediyor, öyle olmasa beni yalnız başına köşedeki bakkala gönderirler miydi? Galiba biraz daha sabretmeliyim. Annemin yardımı olmaksızın yıkanacağım günlere az kalmış olmalı. Büyümek ne güzel şey! Şimdilik bu kadar, akşam sohbeta kaldığımız yerden devam ederiz. Seni seviyorum.*

Sabah uyandığım da her yer ıslık ıslık. Odamız o kadar aydınlıktı ki önceki gece lambayı açık unuttum sandım. Ama yanılmışım. Gözümü alan lambanın değil Güneşin ışığıymış. Kahvaltıdan sonra, her hafta sonu olduğu gibi annemin yardımıyla banyo yaptık. Kardeşim Gizem'in de benim gibi saçları upuzun. Banyodan çıktıktan yaklaşık yarım saat sonra, saçlarımız kurudu. Annem, saçımızı renkli tokalarla tutturdu ve iki kardeş neşe içinde bahçeye koştuk, arkadaşlarımızla oyunlar oynadık.

Akşam olup da annem, eve çağırınca, biraz ofladık ama sonra Allah'ın, "anne babaya öf dememizi" bile yasakladığını hatırladık. Oflayıp pufla-

mayı bıraktık. Eve girdik. Babamın işten dönmesine az bir vakit vardı, annem akşam yemeği için sofrayı hazırlarken, biz oyun oynamaya devam ettik. İki kardeş, körebe oyunu oynadık. Daha fazla kişi oynasak daha eğlenceli olurdu ama biz Gizem ile oyunu eğlenceli hale getirmenin yolunu bulduk ve oyuna yeni kurallar ekledik. Mesela, ebe olan kişinin işi, ondan kaçan kişiyi bulmakla bitmiyor çarpım tablosundan kendisine sorulan üç soruya cevap vermesi gerekiyordu. Gizem'in üçlerde biraz takıldığını fark edince, oyunu kazanmak için özellikle hep üçlerden sordum. O, ebe olduğunda ben güldüm, ben ebe olduğumda o güldü... Çünkü ben de ikilerde şaşırımdım. Babamın kapı ziline dokunmasıyla oyunu sonlandırdık ve kapıya koştuk.

Babam bizi kucakladı, yanaklarımıza birer öpücük kondurdu ve ceketinin iç cebinden çıkardığı sürpriz çikolataları elinde sallayarak:

- Çarpım tablosundan birkaç soru soracağım, sorulara doğru cevap veren çikolataları kapar, deyince annemi de beni de bir gülme aldı. Gizem'in yüz ifadesine ama daha çok yalvarırcasına "Baba ne olur üçlerden sorma" deyişine gülmemek elde değildi...

Babam, o gelmeden önce körebe oyununda birbirimize çarpım tablosundan sorular sorduğumuz öğrenince, neden güldüğümüzü de anlamış oldu. Gülümseyerek:

- Madem matematikli körebe oynadınız. Ben sormaktan vazgeçtim, alın bakalım çikolatalarınızı, dedi.

Ailece hoş sohbetler eşliğinde yemeğimizi yedik. Annemler çaylarını yudumlarken biz de çikolatalarımızı yedik. Sonra odamıza geçtik. Gizem, elindeki kitaptan çarpım tablosunda takıldığı yerleri tekrar ederken ben de günlüğüme şunları yazdım:

Canımın içi günlüğüm,

Bugün bir kez daha anladım ki Yüce Allah biz insanları çok ama çok seviyor. Eğer bizi bu kadar sevmese ve düşünmese neden bize bu kadar çok nimet versin ki? Bugün neyi fark ettim biliyor musun günlüğüm, Güneşin biz canlılar için ne kıymetli ne büyük nimet, ne büyük bir hediye olduğunu! Sabah, odamızın perdesinden süzülen ve gözümüzü alan ışığıyla uyandırdığım Güneşin bir an için doğmadığını düşündüm de... Herhalde hiç oyun oynayamazdık.

Hâlbuki bugün havanın kararmasına az bir vakit kalıncaya kadar, sokakta doyasıya oyun oynadık. Bakma doyasıya dediğime, biz çocuklar oyuna doymayız!

Annem, sabah tahmin ettiğim gibi bize banyo yaptırdı. Ve şimdi diyeceğime lütfen dikkat et, saç kurutma makinesi kullanmamıza gerek kalmadan saçlarımız hemencecik kurudu!

Güneş öyle büyük bir nimet ki bütün bu faydalarının yanında bir de vitamin deposuymuş. Geçen gün annemle yengem konuşurken duydum, D vitamini eksikliği olan hastalara, doktorları bol bol Güneş ışığından faydalanmalarını tavsiye ediyormuş.

Sen de biliyorsun, okuldaki sıra arkadaşımın adı da Güneş. Ve o da büyük nimet! Güneş'i yaratan Allah'ı çok seviyorum. İyi geceler günlüğüm, iyi geceler odam, iyi geceler Güneş



Orman Genel Müdürlüğü mobil uygulama Apple Store ve Google Play'de Yayınlandı.

iTunes Preview

Orman Genel Müdürlüğü
By Mobilion

Description

Orman Genel Müdürlüğü Mobil uygulamaya ile birçok bilgiye çevrimiçi ulaşabilirsiniz. Haber, Duyuru, İhale İlanları, Yangın Durumu, Fidan sorgulama, Şehir ormanları, Sincap Çocuk ve İletişim bilgileri artık cebinizde. Kamuoyunun ihtiyaçları doğrultusunda, verilecek hizmetin kalitesi ve çeşitliliği artırılmaya devam edecektir.

Orman Genel Müdürlüğü Support

iPhone Screenshots

Free

Category: Business

Released: Nov 26, 2013

Version: 1.0

Size: 15.7 MB

Languages: English, French, German, Russian, Simplified Chinese, Spanish, Swedish

Seller: Mobilion Bilisim Teknolojileri ve Etkilem Pazarlama İd. Şti

© 2013 Mobilion

Rated 4+

Compatibility: Requires iOS 5.0 or later. Compatible with iPhone, iPad, and iPod touch. This app is optimized for iPhone 5.

Customer Ratings

We have not received enough ratings to display an average for the current version of this application.

More iPhone Apps by Mobilion

Sankâtepe
View in iTunes

Bahçelievler Belediyesi
View in iTunes

https://itunes.apple.com/us/app/orman-genel-mudurlugu/id762250422?mt=8

Sayfa 1 / 2

Orman Genel Müdürlüğü mobil uygulaması, Apple Store ve Google Play de yayınlandı. Uygulama ile haber, duyuru, ihale ilanları, yangın durumu, fidan sorgulama, yakınımdaki türler, şehir ormanları, Sincap Çocuk ve iletişim bilgileri artık cebinizde. Kamuoyunun ihtiyaçları doğrultusunda, verilecek hizmetin kalitesi ve çeşitliliği artırılmaya devam edecektir.

Yükleme Linkleri;

IOS işletim sistemleri için:

<https://itunes.apple.com/us/app/orman-genel-mudurlugu/id762250422?mt=8>

Android işletim sistemleri için:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.mobilion.ogm&hl=tr>

Arama yapın

Uygulamalar

Uygulamalarımlarım

Alışveriş Yap

Duyular

Edisyon Seçimi

Orman Genel Müdürlüğü

Haberler - 27 Kasım 2013

Yükle İstatistiklerine Eriş

Hızlı oluşturma yok

(29)

4,4

18

3

2

1

0

toplam 23 kullanıcı oyu

Yorum Yazın

Ek bilgiler

Güncellendi	Boyut	Yükleme sayısı	Mevcut Sürüm
27 Kasım 2013	17M	500 - 1.000	1.0

Gerekli Android sürümü: 3.1 ve üzeri

İçerik Derecelendirmesi: Çocuk

Geliştiricisiyle Bağlantı

Kurum: GEMİRCİNH Web Sitesini Ziyaret Edin Geliştiriciye E-posta Gönder

https://play.google.com/store/apps/details?id=com.mobilion.ogm&hl=tr

Sayfa 1 / 2

GEÇEN SAYIDAKİ BULMACANIN CEVABI

1 DİZTAYILKIM

T A K İ M Y İ L D İ Z

2 NİAEEY

Y E N İ A Y

3 TAGKÖŞ

G Ö K T A Ş I

4 TENÜPN

N E P T Ü N

5 DÜNDSONÖR

S O N D Ö R D Ü N

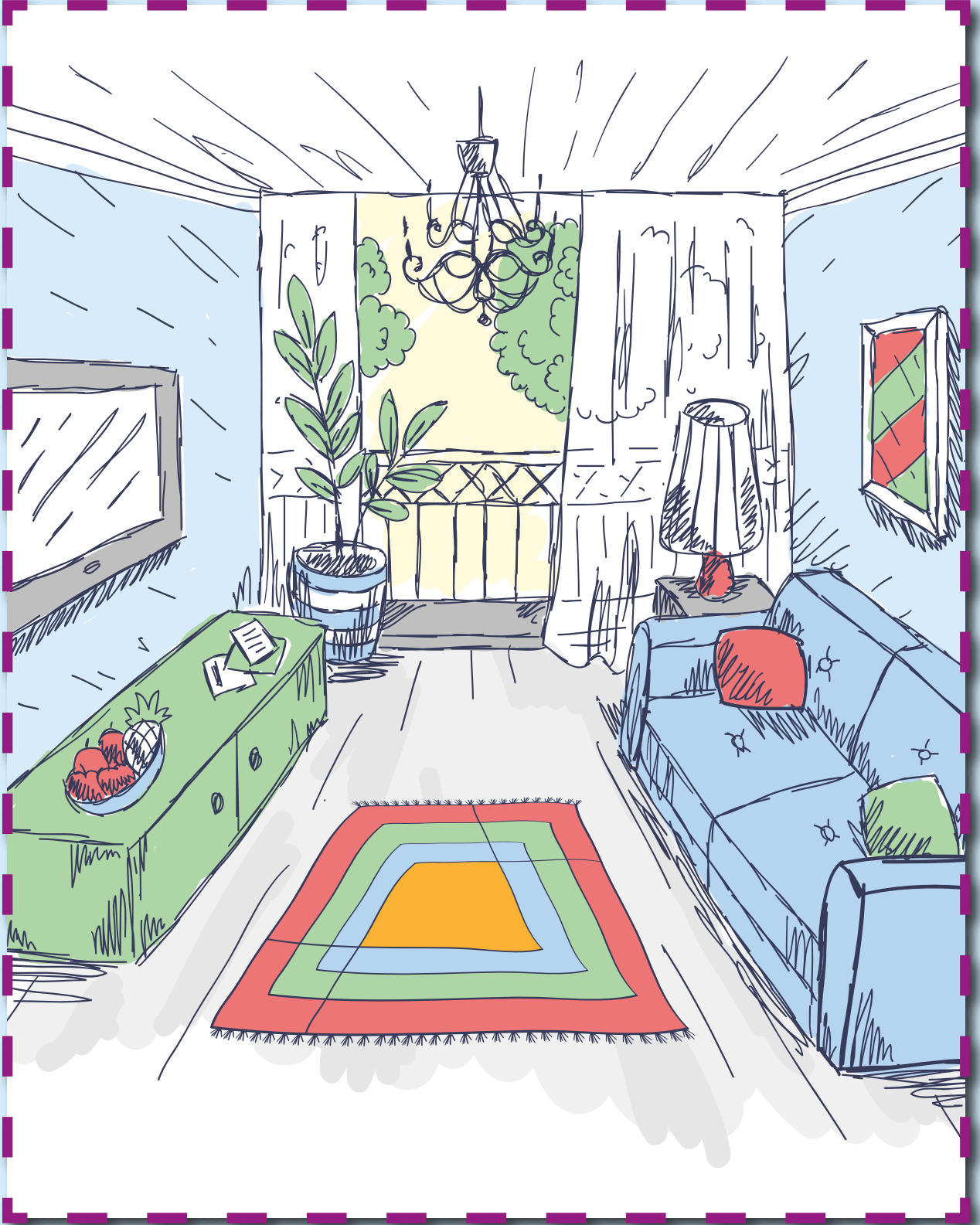
Anahtar Kelime

M E T E O R





Salonda ilginç bir halı var.
**Desende kaç kare olduğunu
bulabilir misiniz?**



Fidan Dik Toprağı Tutsun, Yaşanacak Yurdun Olsun.



Fidan Dikelim Karbon İzimizi Silelim



SİNCAP DERGİSİNİ OKUYUN.. OKUTUN.. ABONE OLUN.. SAHİP ÇIKIN...

NASIL ABONE OLUNACAK ?

Orman Genel Müdürlüğü'nün T.C. Ziraat Bankası Beşevler Şubesindeki 6288169-5016 No'lu hesabına yıllık abonelik bedeli olan 7,5 TL yatırılacak, banka dekontu ile birlikte abonenin açık adresi aşağıdaki adrese gönderilecektir.

ADRES:

Orman Genel Müdürlüğü, Dış İlişkiler Eğitim ve Araştırma Dairesi Başkanlığı, Yayın ve Tanıtım Şube Müdürlüğü
Beştepe Mah. Söğütözü Cad. No: 8/1 Yenimahalle 06560 ANKARA Tel: (0312) 296 40 35 Faks: (0312) 296 40 36
E-Posta: sincap@ogm.gov.tr - ogmsincap@gmail.com



SİNCAP

internet adresimiz:
www.ogm.gov.tr



SİNCAP ORMAN ÇOCUK DERGİSİ'nin OGM adına Sahibi: Dr. Ahmet İPEK

• Sorumlu Yayın Yönetmeni: Sezgin KARA

• Yazar-Çizer Ekibi: Sait Kıran, Şener Fakıoğlu, Mine Taşdemir, Levent Kıran, Cüneyt Kıran

• Bu dergi üç ayda bir Orman Genel Müdürlüğü'nce Basın ve Ahlak Yasasına uygun olarak yayınlanmaktadır.

• Grafik Organizasyon: CTA Tanıtım (0312) 222 66 77 • Baskı: Orman Genel Müdürlüğü Matbaası

• Haberleşme Adresi: Orman Genel Müdürlüğü, Dış İlişkiler, Eğitim ve Araştırma Dairesi Başkanlığı,

Yayın Tanıtım Şube Müdürlüğü - Beştepe Mah. Söğütözü Cad. No: 8/1 Yenimahalle 06560 ANKARA.

Tel: (0312) 296 40 35 Faks: (0312) 296 40 36

• E-Posta Adresi: ogmsincap@gmail.com (Şiir, resim, çizim, öykü ve anılarızı bu adrese ad, soyad, okul, sınıf ve ilinizi belirterek gönderiniz)